# fotos

# FRANCO EN LA GRAN REVISTA NAVAL DE TARRAGONA

Un gran reportaje.

Foto. C.I.F.R.A.

INSTITUCIÓN SINDICAL AGRARIA - OBRA SOCIAL - Delegación de Propaganda en Vitoria

Año II
Nº 105
Semanario gráfico nacionalsindicalista
San Sebastian - 4 - Marzo - 1939
40 cts

# JUCA FILMS S.A.

## LA NUEVA DISTRIBUIDORA NACIONAL,

en su primer año de actuación

consigue situarse en la vanguardia del mercado.

## DESPUES DE SU PRIMER LOTE:

ESCIPION EL AFRICANO, por Annibale Ninchi, Isa Miranda y Camillo Pilotto.
BAJO ARISTOCRATICO DISFRAZ, por Assia Noris y Vitorio de Sica.
A ARMA BLANCA, por Nerio Bernardi y Leda Gloria.
EL RECUERDO DEL PASADO, por Willy Eichberger, Cristl Mardayn y Trude Marle.
LA DOBLE VIDA DE ELENA GAL, por Louise Ulrich.
LA DAMA DE MONTECARLO, por Francisca Gal.
MUÑECAS DEL DESTINO, por Luly Von Hohemberg y Lili Marberg.
HORAS INJUSTIFICADAS, por Dagny Servaes.

## REAFIRMA SU PRESTIGIO CON LA PRESENTACION DE

## 5 GRANDES SUPERPRODUCCIONES DE ALEXANDRE KORDA

rodadas en los Estudios

### LONDON FILM PRODUCTION

EL DIVORCIO DE LA SEÑORITA X, con Merle Oberon. (Una maravilla tecnicolor).
LA CONDESA ALEXANDRA, con Marlenne Dietrich y Robert Donat.
EL RETORNO DE PIMPINELA ESCARLATA, con Barry K. Barnes y Sophie Stewart.
LOS HOMBRES NO SON DIOSES, con Mirian Hopkins.
CALUMNIADO, con Clive Brook.

## Y UNA SENSACIONAL PRODUCCION DE EDWAR ALLAN POE

EL CRIMEN DEL DOCTOR CRESPI, con Eric Von Stroheim.

LAS MAS APLAUDIDAS ESTRELLAS DE LA PANTALLA
EN LAS MEJORES PRODUCCIONES DE LA TEMPORADA

# JUCA FILMS S. A.

DIRECCION PROVISIONAL: Burgos, número 13 - Teléfono 2072

# SANTANDER

M-966/F974

CE
FOT

Semanario gráfico nacionalsindicalista

FOTOS

San Sebastian
Año II. N° 105-4-Marzo-1939

# Franco, triunfador en Barcelona

## El gran desfile militar

El Generalísimo, acompañado del general Dávila, representantes del Gobierno, embajadores y autoridades civiles y militares, presenciando el gran desfile militar en Barcelona. (*Fotos Campúa y Cifra*).

Ante el Generalísimo Franco, en un Barcelona acabada de liberar por el esfuerzo de su Ejército han desfilado entre vítores y aclamaciones, en un bosque de brazos en alto, saludo imperial de la Patria, cien mil soldados, carros de combate, baterías de artillería, centenares de aviones, que han tomado parte en la gran ofensiva de Cataluña.

* * *

Resulta imposible al cronista describir serenamente el imponente espectáculo del día 21 en Barcelona. Cuanto se diga resultaría pálido ante la realidad ya que el cuadro, pletórico de vibración Patria, de muchedumbre enardecida y de delirante entusiasmo, no puede reflejarse en la brevedad de unas líneas y la pluma queda insuficiente para llegar a transcribir en las cuartillas la autenticidad de lo nunca visto.

Por eso preferimos el testimonio gráfico a la literatura; la verdad del hecho fotografiado a la descripción periodística.

Barcelona, que todo se lo debe al Caudillo y a su Ejército victorioso, tuvo ocasión de testimoniar su agradecimiento en este día, síntesis y resumen de más de dos años de sufrimiento y que merced al genio militar del Caudillo cesó para siempre, porque con la liberación de la capital catalana, Barcelona entró de lleno en la Patria que le llevaba el Pan y la Justicia bajo el signo del yugo y las flechas.

Al frente de las fuerzas victoriosas, frescos aún los laureles del triunfo, figuraron los generales que a las órdenes del Caudillo invicto las condujeron a la gloria, de la que se cubrieron para su orgullo.

En ese día, Franco dirigió la palabra a los barceloneses para decirles que todo se lo debían a esa heroica juventud española, que sin regateo ofreció su vida y su sangre para salvar a la gran capital catalana del oprobio y el terror marxista.

* * *

La visita del Caudillo a Barcelona ha servido para patentizar la inquebrantable adhesión de Cataluña a su Salvador, para testimoniarle con sus vítores el agradecimiento de unas tierras de España que se incorporan al resto de los lugares liberados por el Ejército Nacional, de todo corazón, para unirse sin pensar ya más en aquellas, disgregaciones geográficas que el maquiavelismo de unos antipatriotas que hicieron de su ideario mercancía, al resto de sus hermanas, para formar la auténtica unidad de la Patria en un apretado haz de indisoluble fortaleza, potente y recia en eterna confraternidad de todos sus habitantes.

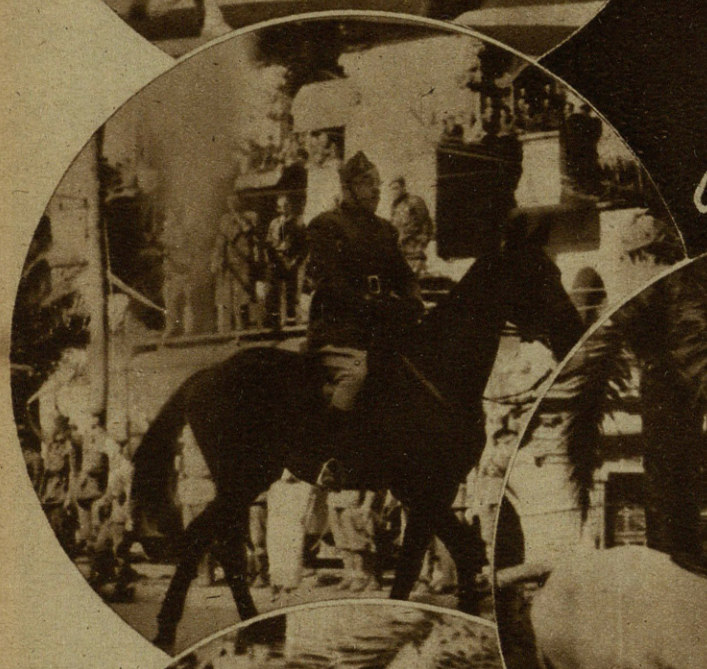
Una vez más con toda la fuerza de nuestros pulmones, con el alma jubilosa y el corazón desbordante¡ gritamos como siempre:

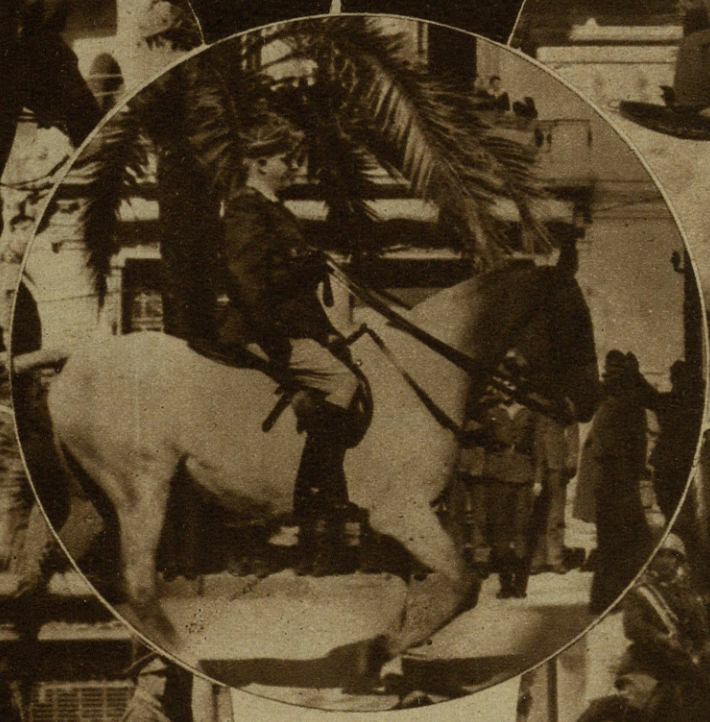
Franco, Franco, Franco. ¡Arriba España!

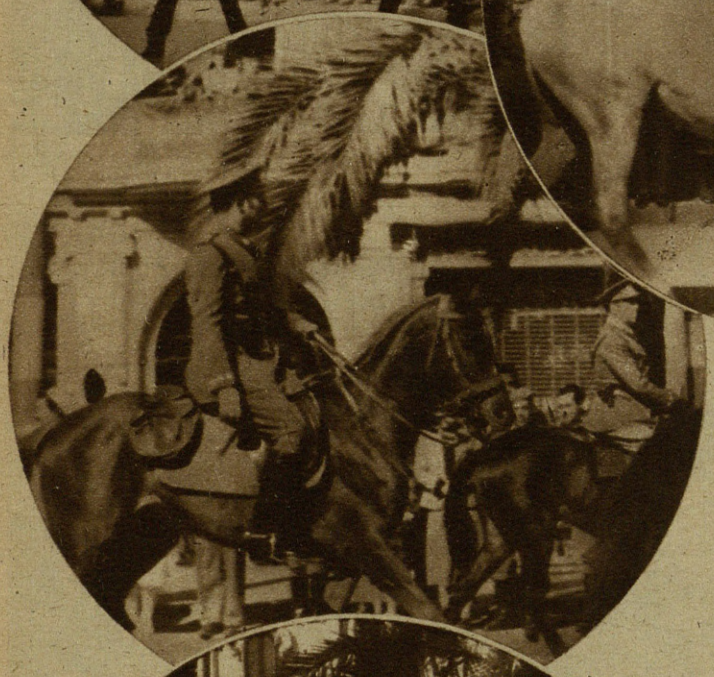
(*Fotos Campúa y Badosa*).

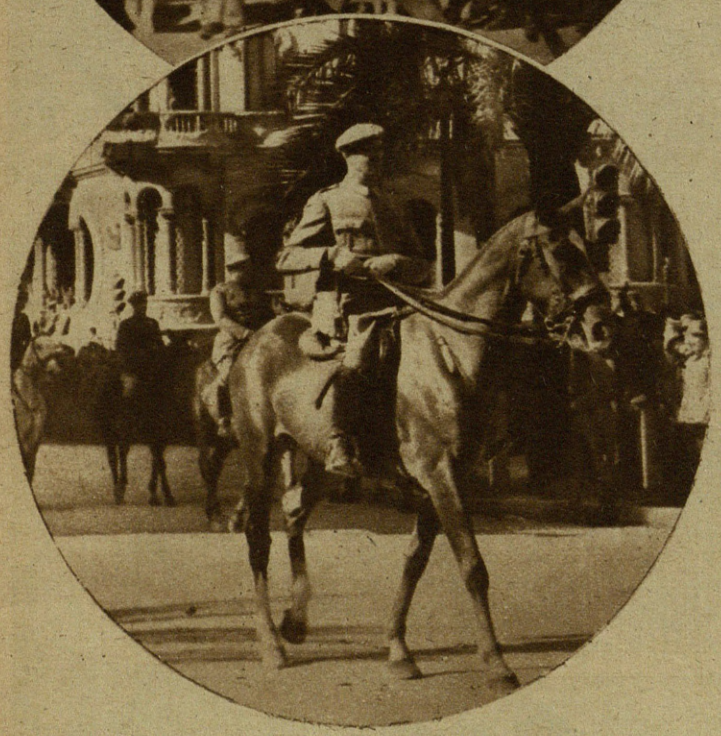
fotos

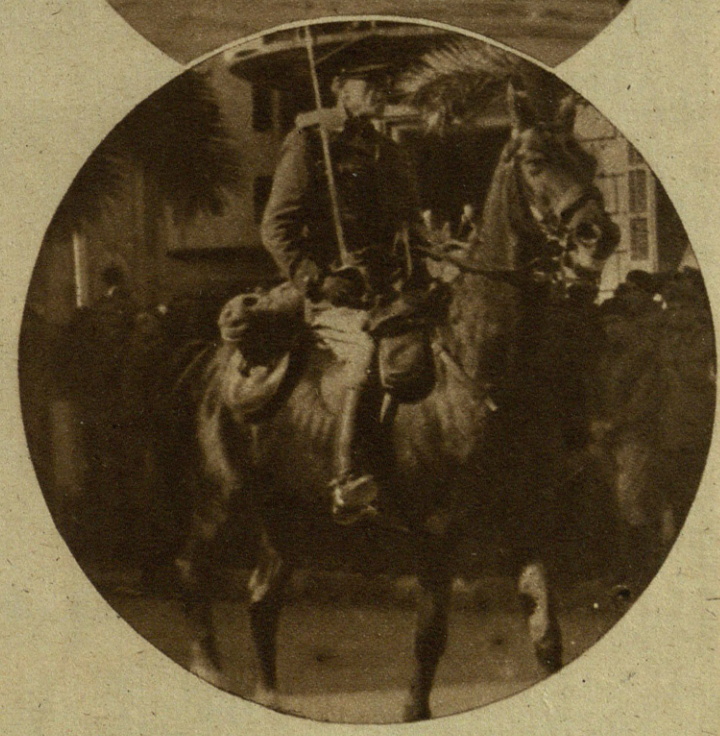
# Los generales victoriosos en el gran desfile











**Los generales que a las órdenes del Caudillo condujeron al Ejército de España al triunfo en la gloriosa campaña de Cataluña, durante el gran desfile militar del día 21 en Barcelona. En el centro el general Yagüe. A la izquierda y de arriba abajo, los generales Tella, Moscardó, coronel Mizzián y general Solchaga. A la derecha y de arriba abajo, los generales Tarcía Valiño, Muñoz Grande, Gambara y Monasterio.**

*(Fotos Campúa y C.I.F.R.A.).*

Fotos. Campúa.

# ¡¡AHI QUEDA ESO!!

## "Ejército" "comisarios" y "compañeras" de la pandilla roja huyen a Francia

Refugiados rojos en la Tour de Carol.

Un comisario político del «compañero» Modesto

CUANDO en el verano del 37, un jefe del Tercio me hizo el honor de alojarme en su puesto de mando, advirtió sonriendo:

—Si sueñas con fantasmas, no te alarmes. Dormirás en la misma cama que utilizó el desdichado Riquelme...

A los pocos días, la también desdichada aviación roja, deshizo la cama y el alojamiento, hasta que nuestros «cazas» acudieron a aniquilar y espantar a los cobardes agresores.

Todos convinimos en que el «desdichado Riquelme» era un «gafe».

Al enterarme de que ese personajillo de opereta bufa escondía su «miedo acreditado», en Cataluña, presentí la estrepitosa catástrofe final de su masa rojo-separatista.

El otro día llegó despavorido el popular «gafe» a la frontera francesa.

—¿Pero dónde va usted con ese miedo, que no le cabe en su equipaje? — le preguntaron entre carcajadas, los gendarmes de servicio.

—¡Soy un general! ¡Respetadme!

—¿Un general? ¿Y su ejército?

—Ahí viene; y ahí se queda. Yo me voy a París.

* * *

El «ejército» de aquel pobre diablo que ni siquiera tuvo valor para ocultar discretamente su cargo y su responsabilidad, era *eso* que ves, lector, en las fotos de esta página.

Interminables columnas de hombres, de todas las edades, a pie, a caballo, en camiones y motos, con armas y municiones suficientes para, al menos, detener un ejército de verdad, que no fuese el de Franco.

En el «ahí queda eso» del tembloroso y cínico Riquelme, podéis examinar a un «buen ejemplar» de comisario político, con el aspecto y el ademán de colillero de café de barrio.

Y al milicianote de rostro cerril.

Y al peón caminero de Cuenca, disfrazado — ¡macabro carnaval rojo! — de capitán.

* * *

INSTITUCIÓN SANCHO EL SABIO
OBRA SOCIAL
Caja de Ahorros de Vitoria

En este «gran desfile» de la horda, se observaron escenas repetidas por las masas de forajidos de todos los países.

Así los maleantes que «se repliegan ordenadamente a mejores posiciones» en Francia, van unidos a sus «compañeras» greñudas y descaradas — cubiertas de mugre y de joyas — idénticas a las «soldaderas» que seguían a los esclavos de Pancho Villa en Méjico, y con las que repartían el producto de sus robos. (¿Pues sino, por qué peleamos «manito»?)

* * *

En realidad, estos documentos gráficos, no necesitaban publicarse con comentario alguno.

Contémplenlos despacio las democracias soberbias, ya que para la identificación de «sus amigos» y de sus «ideales», y de «la verdad» de su zafia propaganda, quiso Dios, por las manos justicieras de nuestros soldados arrolladores, barrer esta chusma de nuestro limpio suelo y depositarla —

La «compañera» oculta su rostro sin darse cuenta de que su nombre está escrito en la maleta.

¡montones de basura! — en la portería de la dulce Francia.

«¡Oh, la lá... la dulce Francia!», inexplicablemente sorprendida ahora por esta auténtica «invasión de fuerzas extranjeras».

¡La humanitaria Francia, que deja morir de hambre y frío, en las *dehesas* de concentración, a sus admirados — desde lejos — «heroicos defensores» de la *liberté*!

• • •

De este triste «ejército» desmandado, decía su jefe de Estado Mayor, Vicente Rojo, lo que copiamos de un periódico ruso-catalán:

«Creemos en la victoria. Esta es nuestra fe. La que tuvimos en las horas amargas y en los momentos fáciles de nuestra lucha; la misma fué en dos largos años resistió sin quiebras los duros embates, que parecían irresistibles, de las realidades de nuestra guerra.

Creemos en la victoria porque sabemos que la fortaleza de un ejército no se mide por el número de sus hombres, ni por la cantidad de sus obras de fortificación, sino por el *vigor moral de sus gentes*, por su *deseo de batirse* y *por su espíritu de sacrificio*. De la fortaleza moral y del estpíriu de sacrificio de nuestro ejército hoy *no dudan* propios, ni extraños, aún en medio de los reveses.

La confianza en el triunfo nos la da la contemplación constante de esta cruel experiencia de dos años.

¿Experiencia cuajada de desastres?

No. Mienten quienes lo afirman; porque nuestro ejército *no ha sido vencido* aún.

Es cierta qne el enemigo gana terreno, pero ganar terreno puede ser aspira ción de mercaderes.»

Otra «compañera» que se vuelve airada contra el gendarme·

• • •

Este militar de «contra-estilo», Rojo de apellido y de uniforme, pero blanco por dentro, al perder la fe en su victoria, por «su vigor moral», «su deseo de batirse» y «su espíritu de sacrificio» tomó la misma *heroica* determinación de Riquelme, Líster, Modesto y demás ralea de miserables.

A toda velocidad de sus autos lujo-

sos, repletos de dinero y alhajas — ¡mercaderes presidiables! — se presentaron a «sus amigos« los franceses con el «ahí queda eso!» dedicado a su masa derrotada y famélica.

El único comentario oportuno, lo hizo esa señora que regresa, alegre y decidida, a a España donde no se conciben tales villanías:

—¡Canallas! ¡Cómo íbais a ser vosotros soldados de Franco! ¡Os debíais morir todos de vergúenza y de asco.

* * *

El «ahí queda eso» no ha sido la exclamación causada por la sorpresa una derrota. El «ahí queda eso» era todo entero un curso completo de táctica y de estrategia de esos capitanes de bandoleros. Tenía la frase una traducción exacta. El «ahí queda eso« quiere significar que no queda ya nada fungible.

Se habían apoderado del oro y habían hecho un saqueo metódico y «científico».

Esos generales cobardes, empavorecidos por el peso tremendo de sus fracasos y por las punzadas de su conciencia, habían

Un oficial rojo de la Brigada de Líster.

mandado a las Bancos extranjeros depósitos cuantiosos, enviando a lugar seguro a sus hijos, a sus mujeres y a sus coimas.

«Ahí queda eso». Quedaba toda la carroña internacional que había ejercido funciones de cuervos. Y quedaban los de la borrequil manada engañados por ellos y sacrificados estúpidamente por ellos.

Al «ahí queda eso« de los fugitivos, responden los heroicos liberadores: «Ahí está eso». Y «eso» es la redención y la unidad; el sacrificio y el valor; y, sobre todo, esmaltando una empresa heroica, el honor elevado hasta la gloria.

JUAN BRASA.

Un capitán rojo que en tiempos de paz era peón caminero en la provincia de Cuenca.

# Rayos de sol ...

**Cuando los tiempos son duros, menos que nunca hay que desperdiciar los ratos felices que se presentan, cual rayos de sol en días grises. Dejarnos dominar por la depresión, soportar dolores que amargan la vida? ¡Nunca, habiendo CAFIASPIRINA para librarnos en todo momento de dolores restableciendo el bienestar y el optimismo! Es un producto »*Bayer*« .**

**Cafiaspirina**

BAYER

EL REMEDIO SOBERANO

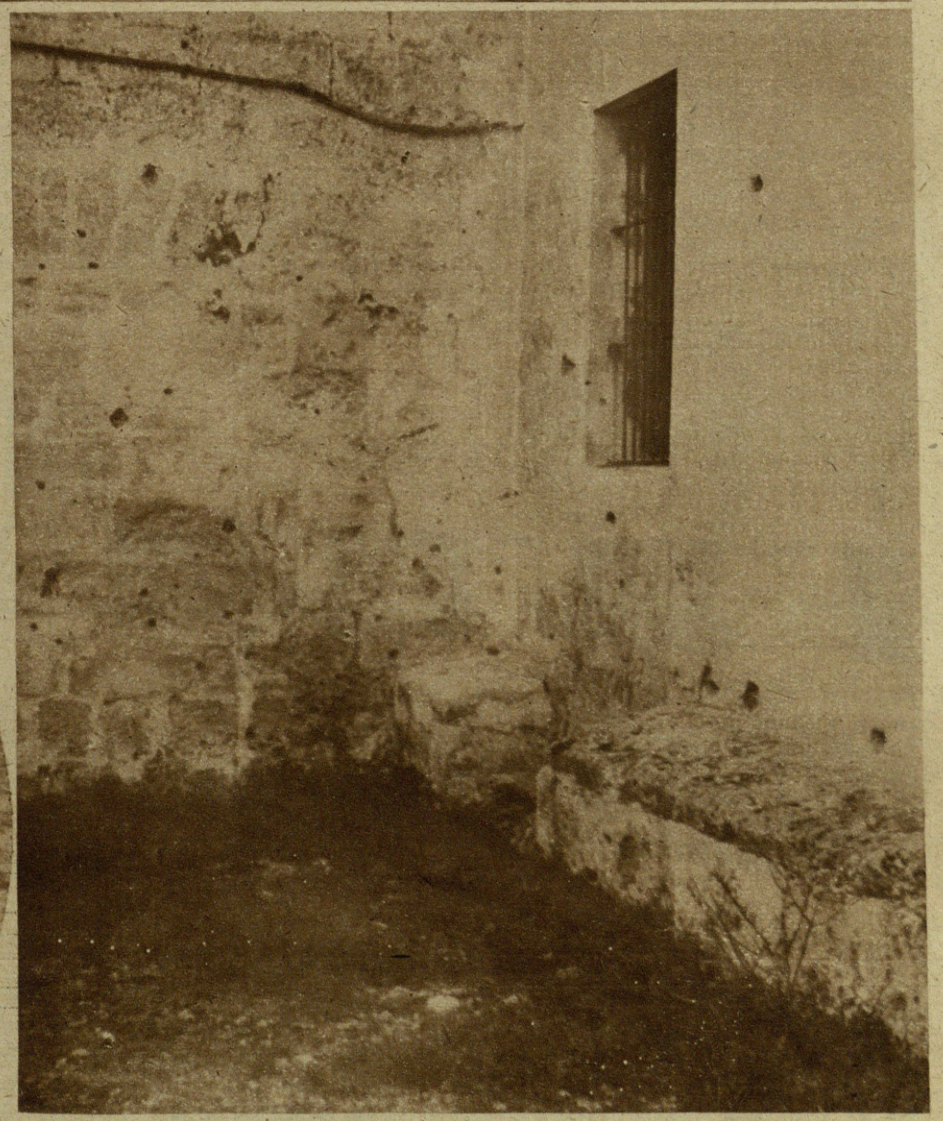
# EN MENORCA RESCATADA

# POR LOS CAMINOS DE LA TRÁGICA FORTALEZA DE LA MOLA

## CENTINELA EN LA NOCHE

EMPINADA cuesta sube hasta la fortaleza de La Mola. Atardece cuando remonto un panorama áspero y seco que se va hundiendo en tenebrosidades amenazadoras. Súbitamente, cerca de mí, una voz imperativa, casi cruel en el lugar y en las circunstancias, me grita enérgica! ¡Alto! ¿Quién vive?

Siento sin verle como un fusil me encañona a distancia y me parece como si se reprodujeran escenas terribles que debieran tener hace dos años y medio el mismo trágico escenario. Por fortuna para mí, este centinela, sin moverse de su sitio me advierte rotundo pero sereno: «Por ahí no se puede pasar. Dé la vuelta dejando los fosos atrás y venga por la puerta principal; y allí dirá quién es y lo que quiere. Por aquí, si da un paso más tengo orden de disparar». Y yo, juicioso, sigo el consejo, doy la amplia vuelta, larga de más de un kilómetro y al cabo llego ante la entrada principal donde ya me esperan. Luego, paso a presencia del capitán jefe de la fortaleza, y es él quien me guía y me sirve de ci-



**Arriba. Puerta principal de entrada a la fortaleza La Mola. Uno de los ángulos del patio de La Mola, donde el ensañamiento de los asesinos se prueba con los impactos de la ametralladora en la pared.—Patio de La Mola, detrás de cuyo brocal intentaban refugiarse nuestros hermanos víctimas de la furia roja.**

**Torreta de vigilancia a la entrada del patio donde se emplazó la ametralladora que segó tantas vidas españolas.**

cerone en la extensa y emocionada visita.,

## EN ESPERA DE LA JUSTICIA.

A mi paso me enseñan unas baterías magníficas que los rojos dejaron abandonadas. Más allá otras soberbias baterías de costa tampoco les sirvieron para nada. En distintos departamentos montones de armas y pertrechos de guerra de todas clases. Aquí como en todas partes ,los rojos llegaron a persuadirse de que resistirían muchos meses un asedio de nuestras tropas. Pero antes de llegar a los primeros contactos prefirieron abandonar el campo y todo lo que habían almacenado en él.

De vez en cuando salen a mi encuentro grupos de hombres que pasean al sol tibio de febrero. Son los varios millares de soldados de la que fué guarnición roja hasta ayer, y son entre ellos — aunque apartados — varios centenares de malvados acusados de crímenes horrendos. En esta isla, los cabecillas se fueron con tanto apresuramiento que además de dejarse la mayor parte del botín, se dejaron la mayor cantidad de los responsables de las vilezas que se perpetraron en los largos meses de la opresión marxista. Y en su mayoría están aquí ya — aunque apartados — esperando que emita su fallo la voz serena de la justicia de Franco.

## ESCENARIO DE LA TRAGEDIA.

A la derecha de un camino que llega casi hasta la cresta del monte donde se asienta la fortaleza, se han parado mis guías; y con tono sencillo me han dicho sólo dos palabras: «Aquí fué».

Una puerta de hierro de dos hojas, da acceso a un patio amplio, rectangular en el centro del cual hay un pozo. La hierba ha crecido, sobre todo en los ángulos y el sol que cae, parece llegar hasta la tierra con una infinita tristeza. Sin insinuarnos nada, todos nos hemos descubierto y en silencio hemos andado unos cuantos pasos. Nadie ha explicado nada y todos hemos comprendido enteramente. Fué aquí la horrible tragedia, y están ahí enfrente las huellas dramáticas del espantoso asesinato. Al lado mismo de la puerta de hierro por donde acabamos de entrar, se yergue una torrecilla que levánta dos metros del muro donde debió haber un centinela de vigilancia. El centinela fué sustituído por el canalla que armado de una ametralladora disparó sin piedad, gozándose en la caza espantosa, contra los 103 oficiales que los marxistas tenían allí encarcelados.

Todo el brocal del pozo tiene rasponazos de las balas de la máquina automática que manejó el implacable verdugo. Tras aquella breve defensa quisieron taparse las víctimas de la carnicería roja que ahora se puede seguir fácilmente. Más lejos, en el ángulo del patio, cerca de la puerta que da al departamento donde dormían los caballeros-presos, las huellas de la metralla son infinitamente más numerosas y las salpicaduras de las ráfagas furiosas, se acusan perfectamente con desconchados.

## BANDERAS QUE PARECEN LLORAR.

Procurando pisar levemente, he entrado en el cementerio de Mahón, qué tiene el alto honor de guardar los restos de tantas víctimas de la furia roja. Casi a la entrada están las fosas de los mártires y los héroes de La Mola como de Cala Figuera. Es una extensa faja de tierra cubierta de flores y tapada amorosamente por una gran bandera española. En las cabeceras, sobre sencillas cartelas, escritos los nombres de los jefes y oficiales que murieron porque ninguno pensó jamás en traicionar su Dios y su Patria.

SPECTATOR.

**Entrada del cementerio de Mahón, donde fueron arrojadas las víctimas. Tumba de los mártires asesinados en el cementerio.**

# MAHON
## EN LAS AGUAS MEDITERRANEAS DE ESPAÑA

### PROLOGOS REVOLUCIONARIOS.

Cuando la población de Mahón hubo conocido el escalofrío del terror, los feroces revolucionarios no tuvieron que hacer ningún esfuerzo para consumar sus más torpes propósitos. El imperio del puño cerrado se entronizaba en Menorca y alumbraba la dinastía de los criminales más empedernidos, con lujo de incendios, fusilamientos en masa, y saqueos perfectamente organizados.

Aquellos sargentos y cabos que habían sido los primeros en sublevarse y que habían dirigido la matanza de La Mola capitaneados por Pedro Marqués, se pusieron las estrellas que les convino, y desfilaron al frente de las turbas por las calles de la ciudad. Como eran raros los vítores y los aplausos, porque el pánico tenía a las gentes metidas en sus casas, pronto se publicaron bandos imperativos ordenando a los vecinos que salieran a las calles «a regocijarse», puesto que al fin el «pueblo» se había dado el régimen que plenamente le satisfacía. Pero a pesar de ello, el miedo insuperable retuvo a todos en los hogares y tal vez ello, influyó poderosamente en el despecho de los cabecillas que al verse repudiados con tanto horror, concibieron las atroces venganzas que poco después iban a poner en práctica.

### ORGANIZACION Y BUROCRACIA.

Conociéndose todos, fué fácil a los rojos preparar una serie de innumerables registros de las casas; a los que siguieron detenciones a granel. Los motivos determinantes de tales «visitas» fueron: acusación de ir a misa contra los jefes de familia; haber votado por las derechas en cualquiera de las elecciones anteriores; tener negocios, fábricas o establecimientos; ser tildados de patronos o sencillamente de burgueses, y en definitiva disponer de cualquier suma ahorrada, por más que ella fuese el producto de años de laboriosidad.

La colectivización llegó a su apogeo y no hubo negocio por insignificante que fuera que desconociera las delicias de la invasión de los que se lo repartían todo con esas promesas de felicidad universal, basadas en el propósito de que los demás trabajaran.

**La calle Carmen, de Mahón, donde ya se ven las banderas de España.**

Quienes habrían de ser *los demás* es lo que estaba por averiguar, y lo que llevó a su completa paralización a todos los negocios. En defecto de trabajo surgió — como en toda Cataluña — una burocracia fabulosa. Los comités, los departamentos, las oficinas, las representaciones, los despachos de los responsables con mecanógrafos y fem ninos auxiliares, también llegaron a Menorca p ra l acer la organización compleja y abrumadora determinante de la felicidad del proletariado. Lo que no llegó por ninguna parte es el proletariado feliz...

**La Plaza Mayor de Mahón. Al fondo el Ayuntamiento y a la derecha la Iglesia de Sta. María.** (*Fotos Martín*).

# " Manzanilla POCHOLA "

**Pruebe Vd.**
**esta nueva Manzanilla**
**DE DOMECQ**

**Decir Domecq, es decir calidad**

## LOS «NEGOCIOS» DE LOS EXTRANJEROS.

Los asuntos militares no marcharon mucho mejor. El aislamiento de la Isla hizo que aquello fuera una especie de cantón independiente a donde llegaban muy desdibujadas las órdenes del «gobierno legítimo». Pero además nadie las hacía el mínimo caso y los jefes se burlaban de las disposiciones cuando el cumplimiento no les apetecía. En realidad, la Isla iba a tener otra dependencia más fuerte y más constante que llegaba de Francia. Y no importa subrayar ahora la importancia que este hecho tuvo, puesto que de él queda constancia fácilmente comprobable en numerosos aspectos y múltiples detalles, muchos de ellos verdaderamente vergonzosos para esos intérpretes franceses de la peor ralea social, que se aprovecharon del plazo angustioso de la Isla para realizar los negocios más viles, entre los que la explotación de las pobres gentes de derecha, fueron los más repugnantes.

Concretando más, para que no se entienda que escribimos a humo de pajas, ni mucho menos de temas inconcretos, yo mismo he podido comprobar como varios empleados de la compañía de navegación «Air France», llevaron a cabo negocios — si es tolerable llamarlos así — que en un país normal valdrían para encarcelar a los *negociantes* por largo plazo. Esa compañía, cuyo recuerdo quedará grabado en los sufrimientos de Menorca, cuando el Movimiento salvador tuvo a Mallorca incorporada al regazo de la Patria, suprimió la escala de Palma y cambió esta estación de paso por la Cala Fornells. Y fué allí, en esa Cala, donde los representantes de la compañía llevaron aparatos y representantes, donde se perpetraron negocios que ahora se irán aclarando, y harán enrojecer de vergüenza a los que los llevaron a cabo y más aún a los que los patrocinaron.

## EL PROBLEMA DE LA ALIMENTACION.

Muchas veces llegaron grandes cantidades de víveres a Menorca; y material de guerra en abundancia que parecía indicar por tanta generosidad, los designios egoístas de los... favorecedores.

El racionamiento fué severísimo y los almacenes se llenaron con esa obsesionante preocupación que los rojos tuvieron siempre, de contar con elementos de boca para aguantar el sitio durante varios años. Las Iglesias que habían sido saqueadas, se convirtieron en almacenes y garajes. Todos los dirigentes, por modesta que fuera su significación, se distribuyeron los coches. Hasta el último vehículo y la última gota de gasolina tuvo nuevo dueño que recorrió los breves kilómetros de la Isla en todas direcciones. Así ha resultado que al cabo de dos años y medio, los coches apenas si se sostienen sobre las cuatro ruedas; pero en el mejor de los casos esas cuatro ruedas más que de goma parecen de papel de fumar.

**Una de las calles principales de Mahón, en al que aún se ve la huella del paso de los rojos.**

**La Iglesia de Santa María, que los rojos convirtieron en almacén de víveres.**

Con el metal saqueado de los templos se acuñaron unas monedas que nadie estimaba aunque son de las mejor presentadas que hemos visto. Pero los géneros que quedaban en los establecimientos habían de venderse sin e cusa ni pretexto a cambio de aquellas monedas, y los otros billetes que los rojos disfrutaban en montones que no se regateaban. Hasta que a pesar de todo llegó el hambre. Un hambre espantosa y de la que sólo se libraron los dirigentes, que tenían a su disposición los depósitos intangibles. Las gentes del pueblo, simpatizantes o no en Mahón con los rojos, no tenían qué llevarse a la boca, pero tenían que alardear de entusiasmos que ya nadie sentía.

## DOS JALONES DECISIVOS.

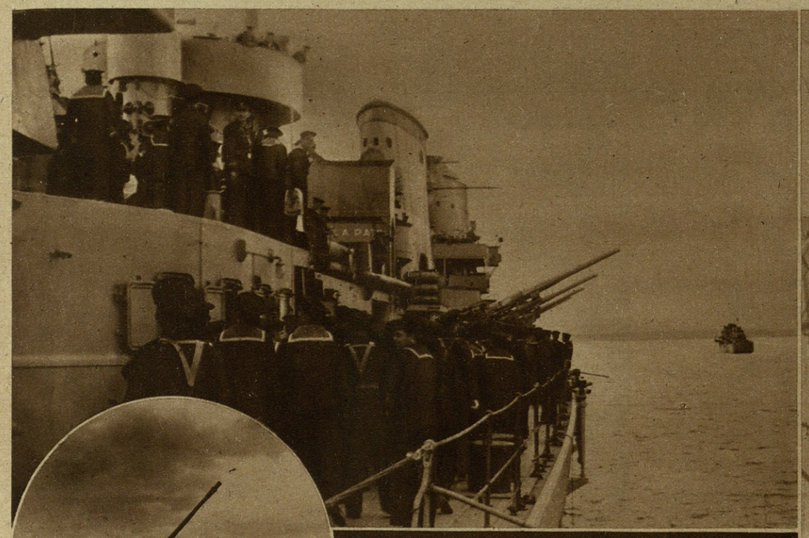
Dos sucesos influyeron decisivamente en la vida de la ciudad de Mahón: el desastre de la expedición a Mallorca, planeado por el capitán Bayo y el derrumbamiento rapidísimo de Cataluña, tras al que nadie dudaba que había de tocarle el turno a Menorca.

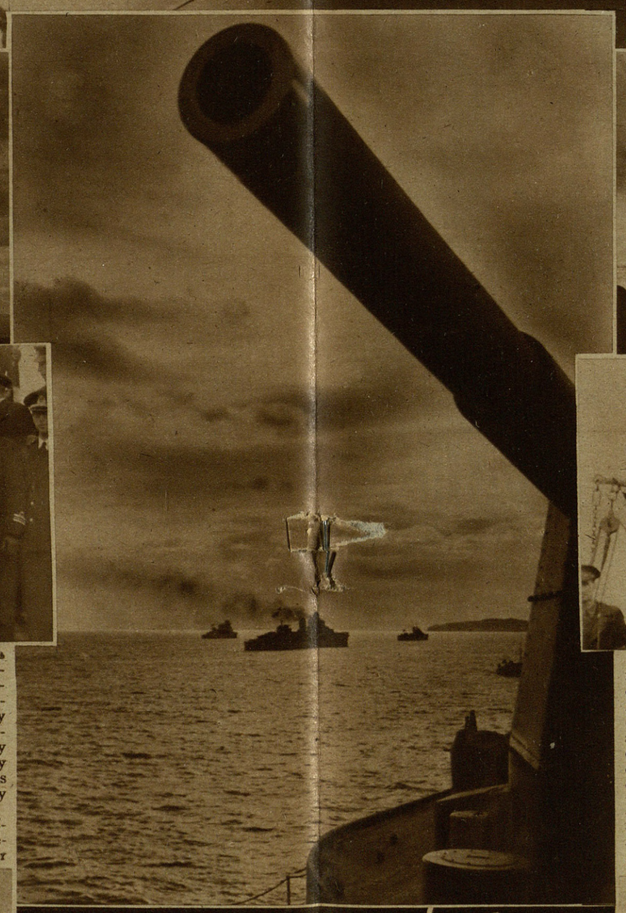
El otro suceso es más reciente y coincide con el derrumbamiento de los frentes de Cataluña. Un buen día, el 26 de enero pasado, las gentes agrupadas poco después del mediodía alrededor de un altavoz se vieron sorprendidos por una declaración increíble: desde aquel micrófono hablaba un oficial de Franco que afirmaba que Barcelona era de España...

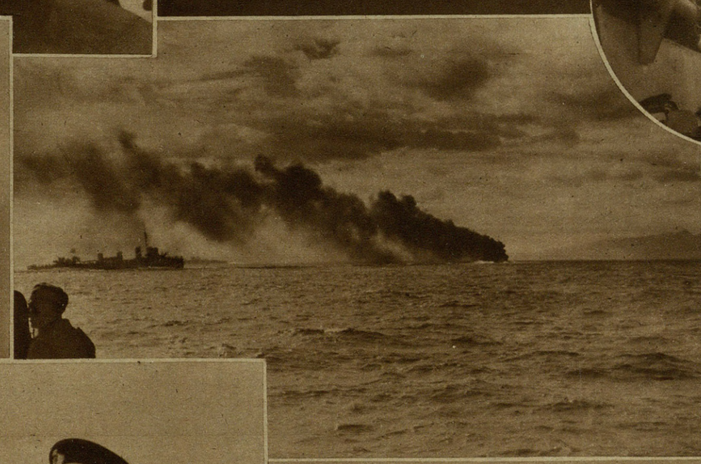
SPECTATOR.

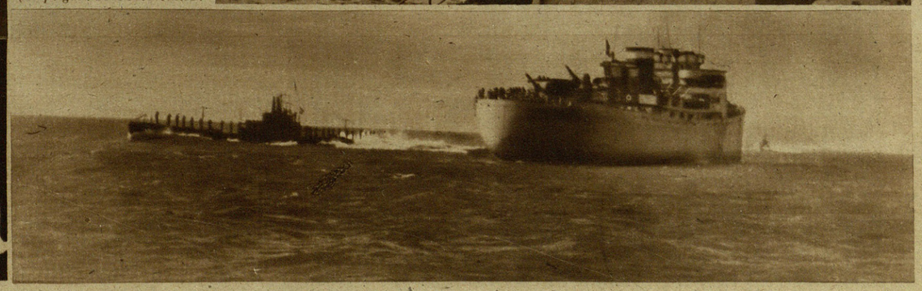
Lo que queda del Convento de Santa Clara, de Mahón.
(*Fotos Marín*).

# FRANCO EN CATALUÑA LIBERADA









COMPLEMENTO del gran desfile militar de Barcelona, ha sido la revista naval celebrada en Tarragona, donde el Caudillo, vistiendo orgulloso el uniforme de Capitán general de la Armada y sobre él las cinco flechas y el yugo de la Falange, vió desfilar una División naval.

Acompañaron al Jefe del Estado el Vicepresidente de Consejo y ministro de Asuntos Exteriores, general Jordana y los minitros de la Gobernación, Agricultura e Industria y Comercio, señores Serrano Suñer, Fernández Cuesta y Suances y los almirantes Cervera y Moreno, y los generales Solchaga y Vigón, y otras ilustres personalidades civiles y militares.

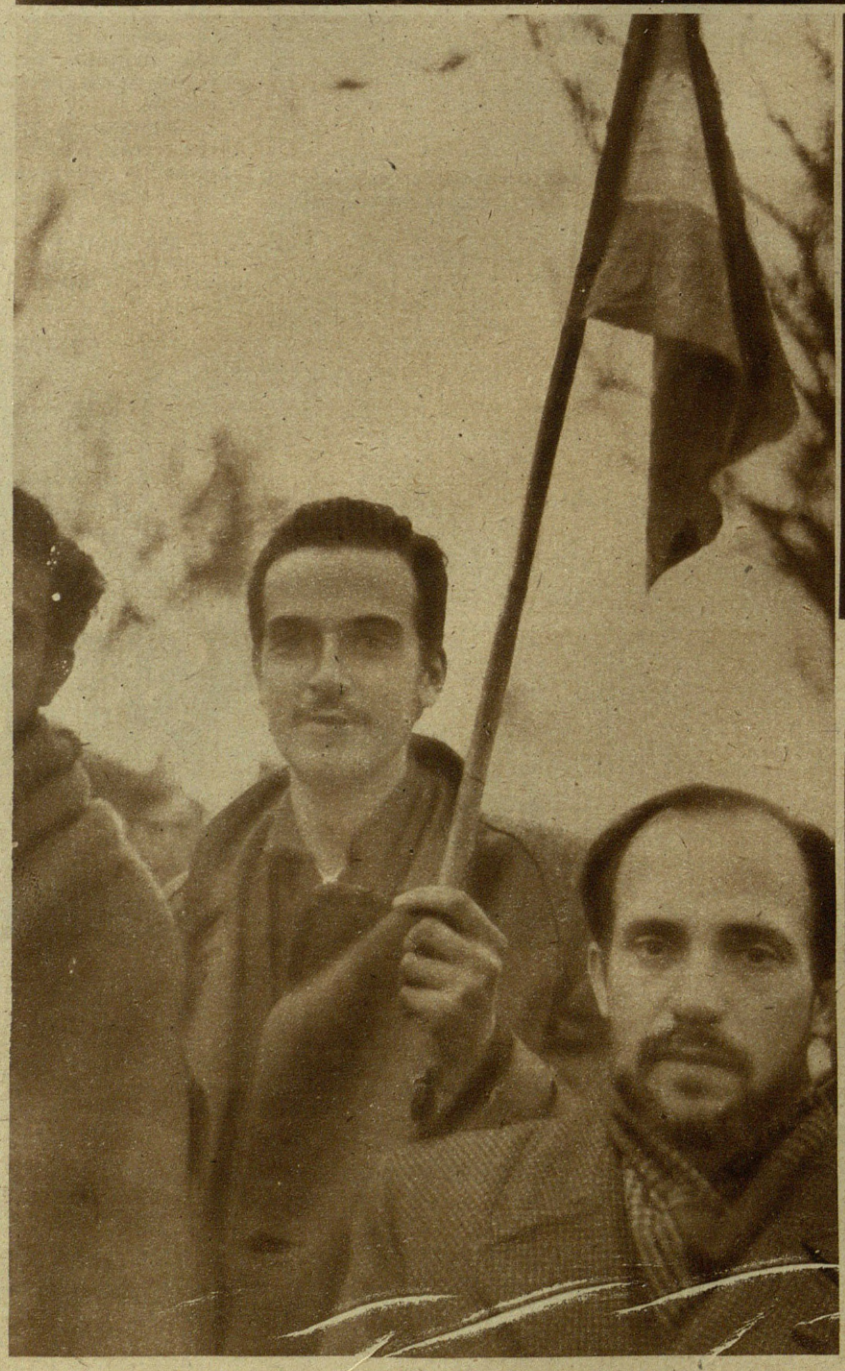
El *Canarias*, el *Almirante Cervera*, el torpedero *Requeté*, el minador *Vulcano*, el submarino *General Mola*, el crucero auxiliar *Mar Negro*, el *Dato* y demás navíos de la División, llevaron a cabo ante Franco, Capitán general de la Armada, diversos ejercicios de modo perfecto y exacto.

Igualmente se realizaron otras maniobras en mandos combinados de la Escuadra con la Aviación. La gran revista marítima fué, como decimos, broche de oro el desfile militar celebrado el día anterior en la capital de Cataluña. En nuestro mar mediterráneo, cara al sol y al Imperio, la dotación de los buques de guerra acogieron con fervoroso entusiasmo la presencia del Caudillo, que al rendirle su más cálido homenaje, daban con su presencia una prueba más de la potencia naval de España.

*(Rep. grd. de C. I. F. R. A.*

## Gran Revista Naval en Tarragona

# LOS QUE SUFRIERON CAUTIVERIO POR ESPAÑA



# EN LA BENDITA TIERRA DE LA PATRIA

La batalla del Ebro. Las radios y la Prensa marxista habían lanzado sus júbilos y sus esperanzas. Creyeron posible un triunfo sobre los soldados de Franco y vivieron el sueño de una victoria que se les hurtaba desde el primer día.

El Caudillo, con la visión aquilina de su genio militar, comprendió que el final de la guerra se hallaba en las márgenes del río.

Nuestros soldados, los infinitos héroes anónimos que han esmaltado con sacrificio y con heroísmos las páginas de la epopeya española, supieron responder a la dirección prodigiosa de Franco.

Bastantes de ellos, en aquella

**Arriba Soldados de España del frente del Ebro, que han sufrido cautiverio y que vuelven a reintegrarse al suelo de la Patria. Falangistas prisioneros de los rojos, liberados para España.—Un soldado de Franco, prisionero de los rojos, vuelve a España.**

Grupo de soldados y paisanos del frente de Teruel, cautivos de España y hoy rescatados para la Patria Una, Grande y Libre.

(*Fs. Campúa.*)

rivalidad de valor y de gestos gallardos, permanecieron en sus puestos vendiendo sus vidas a precio de sangre, y cayendo prisioneros de la horda.

Y aquí comenzó el calvario angustioso de estos soldados. En poder del «ejército» rojo, que desconoce las normas más elementales del respeto que merecen los prisioneros, ensayaron en ellos toda clase de humillaciones y vejámenes.

Había entre los nuestros soldaditos bisoños que habían acudido a su puesto con la ilusión de rendir a España su servicio entusiasta; falangistas que sabían de la poesía de los luceros y de la emoción de las banderas; voluntarios del pueblo, maduros ya, que al ver llegar a la barbarie roja, pidieron un lugar en la vanguardia; muchachos empujados por la tradición gloriosa a servir el alto ideal de Patria.

Todos ellos, en poder de los marxistas, vieron abierto el Calvario que su patriotismo y su fe había de recorrer sin un desmayo.

Malos tratos, hambres, humillaciones, sufrimientos, nada logra apagar la llama de su entusiasmo. Les decían que la victoria roja se extendía. Les engañaban hablándoles de triunfos ilusorios. Se les contaba de derrotas nacionales. Pero nada de ello les convencía. Franco vencerá. Esta era la plena conciencia de los presos que sabían quién era el Caudillo. Y así vivieron, sin un instante de desmayo, la esperanza de su liberación.

Luego fueron traídos y llevados, en todas las andanzas a que en constantes retrocesos se veían obligados los rojos.

Cayeron muchos de ellos. La barbarie asiática vengaba las derrotas ametrallando grupos de prisioneros. Pero todos se enfervorizaban de esperanza, seguros de que la guerra se iba ganando paso a paso, pero con pasos de gigante.

Escuchaban, cada vez más cerca, el tronar de los cañones de España. Sentían, próximos los alientos fraternos de sus hermanos que avanzaban incontenibles. Hasta que vieron tremolar en los espacios las banderas de la victoria. Los rojos retrocedían, en confusión espantosa, en fuga de vergüenza, jadeantes de miedo, desolados de espanto, perseguidos por los soldados del Caudillo y por su propia conciencia en la que comenzaba a morder el recuerdo de sus crímenes espantosos.

¡Y al fin ¡rescatados! Vueltos al hogar bendito de la Patria; hechos realidad la esperanza de su rescate, la fe en el triunfo de las armas nacionales. Sus brazos en alto pudieron saludar a la victoria. Y ya olvidadas todas las penas, todos los sufrimientos padecidos en el cautiverio.

Para los prisioneros rescatados, todo aquello sufrido en poder de los rojos no fué sino una pesadilla ahuyentada ya por el abrazo fraterno con que les han recibido sus camaradas.

Ya está en pie, recta, triunfante, Grande, Libre y Unica, la Patria por la que supieron luchar y sufrir.

ALFREDO R. ANTIGUEDAD

Caja de Ahorros de Vitoria - INSTITUCIÓN SANCHO EL SABIO - OBRA SOCIAL

# MANZANILLA TRIUNFAL

# LA ESPAÑA NUEVA

**Agente general para Esp a:**

## Juan García Carrasco

**Apartado 194 - Sevilla**

PUBLICIDAD "VICTORIA" SEVILLA.-

---

**Desístase de dar a los niños medicinas que repugnen cuando las hay agradables.**

Cuando sus hijos necesiten tonificarse, hágales tomar este activísimo creador de fuerzas y promotor del crecimiento. Tomándolo diariamente, el niño tendrá siempre buen apetito, crecerá fuerte y se verá libre de

## ESCROFULAS ANEMIA Y RAQUITISMO

**Miles de niños deben su vida al reconstituyente**

**El JARABE SALUD lo toman y lo desean como la mejor golosina.**

# HIPOFOSFITOS SALUD

Aprobado por la Academia de Medicina.

**No se vende a granel.**

De venta en todas las farmacias de la zona liberada,

al precio de Ptas. 5,05 (Timbre incluído)

FRENTES Y HOSPITALES

# Sanchez Granada el gran guitarrista español dá un concierto a los heridos

Se ha celebrado en Vitoria la Gran Semana de Frentes y Hospitales, que ha constituído un magnífico triunfo de organización, de elegancia y de caridad cristiana para con nuestros soldados y heridos.

No olvidará fácilmente Vitoria estas explosiones de patriotismo, religión y arte; y, por lo que atañe a nuestro artista, entre acrobacias del Circo de Asistencia a Frentes y Hospitales de Bilbao, fantasías del Teatro Nacional de Falange, magia tétrica del profesor Alba y grandiosos acordes de la Salve final de *Gigantes y Cabezudos*, primorosamente interpretada por el Orfeón Donostiarra, quedará en el ánimo de los vitorianos, con dejos de nostalgia: amante, serena y graciosa, la guitarra de Sánchez Granada.

«Veni, Vidi, Vici». Pudo decir el gran artista parodiando al célebre militar romano. Más aún. El bagaje de técnica, de cultura musical, de intuición que con frecuencia raya en la genialidad, y de todo aquello que exige el complicado arte de este gran instrumento, coloca al artista granadino en un plano superior al del militar historiador; pues mientras aquél pudo una sola vez hablar en pretérito, éste lo podrá hacer siempre en futuro, y a todas partes donde vaya podrá anunciar de antemano, sin jactancia: «Iré, tocaré, y dejaré un recuerdo imborrable».

Comencemos destacando algunos datos de su historial artístico.

Como todo predestinado al arte, sintió desde niño un impulso irresistible hacia el instrumento de su predilección.

«Muchos son los llamados y pocos los escogidos.»

Aplicando respetuosamente esta frase del Evangelio a la esfera del arte, vemos que muchos sueñan con ser artistas, pero pocos llegan a serlo, y poquísimos los que alcanzan el dominio perfecto de la guitarra.

Su afición inmensa se tradujo, como debe ser, en un estudio continuo y enconado, llegando ya a formar parte del famoso «Trío Albéniz» de tan gratos recuerdos para los amantes de esta modalidad de la música española.

Emoción, justeza, clasicismo, caricias, arabescos... todo ello envuelto en suprema dignidad: eso es un concierto de Sánchez Granada.

Antes de marchar a Italia, Alemania y otros países, ha iniciado en el suntuoso Seminario-Hospital de Vitoria una serie de conciertos para los heridos de España.

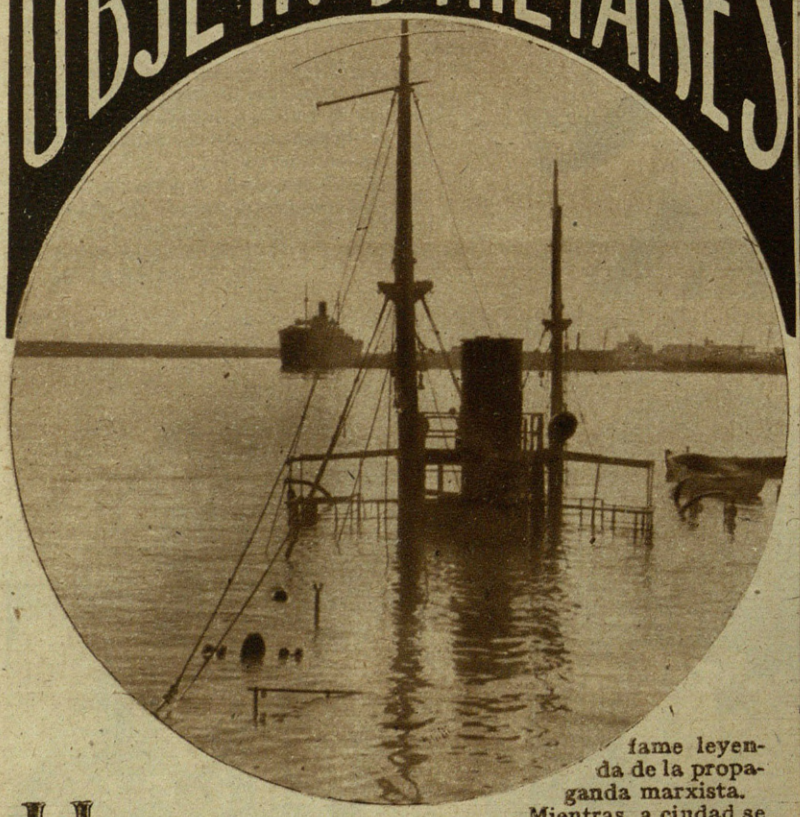
Al día siguiente del éxito alcanzado en el Teatro Príncipe, de la capital alavesa, se presentó nuestro artista en el Hospital acompañado de su guitarra para dar un concierto.

Cuando terminó, nos decía conmovido un soldado aquejado de grave dolencia: «Les juro a ustedes que mientras escuchaba no sentía ningún dolor.»

**M. LIZARRALDE.**

# Cuando en el puerto de Barcelona estaban los rojos

## OBJETIVOS MILITARES

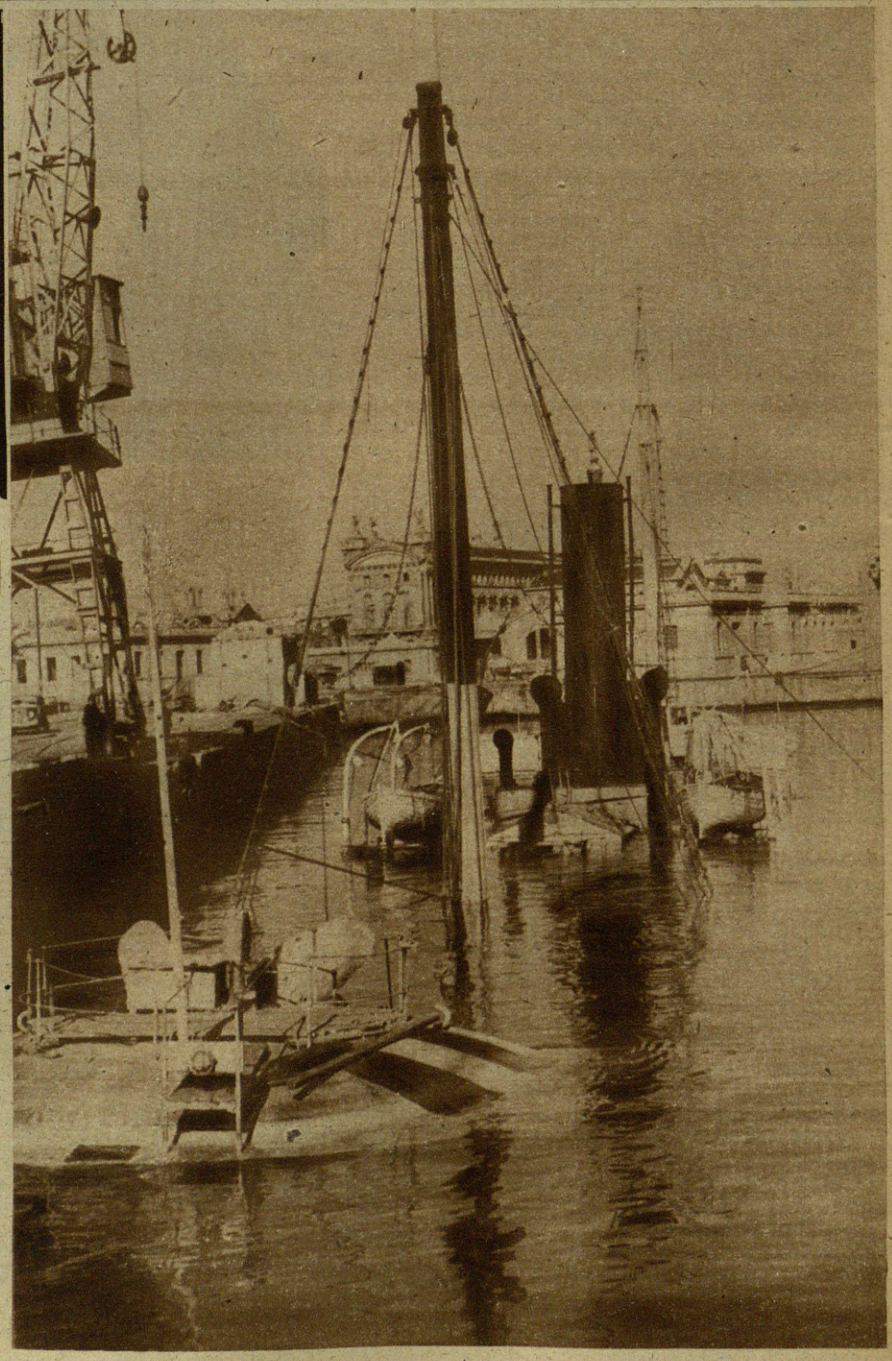


Hemos dicho en todos los idiomas que nuestra hidalga aviación no bombardeaba sino objetivos estrictamente militares. Y lo decíamos mientras los rojos trataban de convencer al mundo de que nuestros objetivos eran las poblaciones civiles, como si fuesen poblaciones civiles las fábricas de armas y municiones y los barcos contrabandistas, que abarrotados de material de guerra arribaban a los puertos rojos.

Barcelona ha destruído la infame leyenda de la propaganda marxista.

Mientras la ciudad se halla intacta, el puerto, entrada de avituallamientos de todas clases para el ejército enemigo, es decir, de contrabando de guerra, muestra las huellas indelebles de la certera puntería de nuestros aviadores, que pese a tener que alcanzar alturas superiores a los 4.000 metros, no causaron jamás daños de importancia en la población civil.

Las fotografías que presentamos al lector como exacto testimonio de lo que decimos, lo muestra de un modo que no deja lugar a dudas.



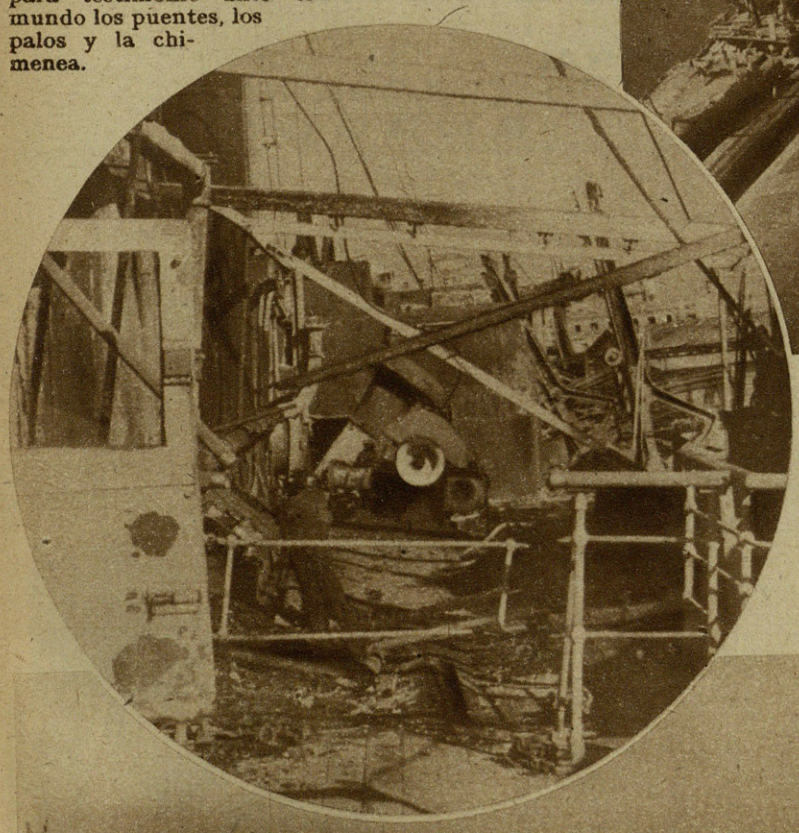
* * *

La primera es la vista del puerto de Barcelona, en cuyas guaridas buscó nuestra heroica aviación el contrabando y a los contrabandistas.

Barcos surtos en aquel puerto, cuyo cargamento era todo él bélico para servir al enemigo, fueron bombardeados por nuestra heroica aviación y hundidos en el mar.

Así en este gráfico reportaje, que tiene toda la veracidad de lo auténticamente fotografiado, vemos a estos piratas cómo quedaron hundidos al borde mismo del descargadero.

De estos barcos enemigos de España quedan para testimonio ante el mundo los puentes, los palos y la chimenea.

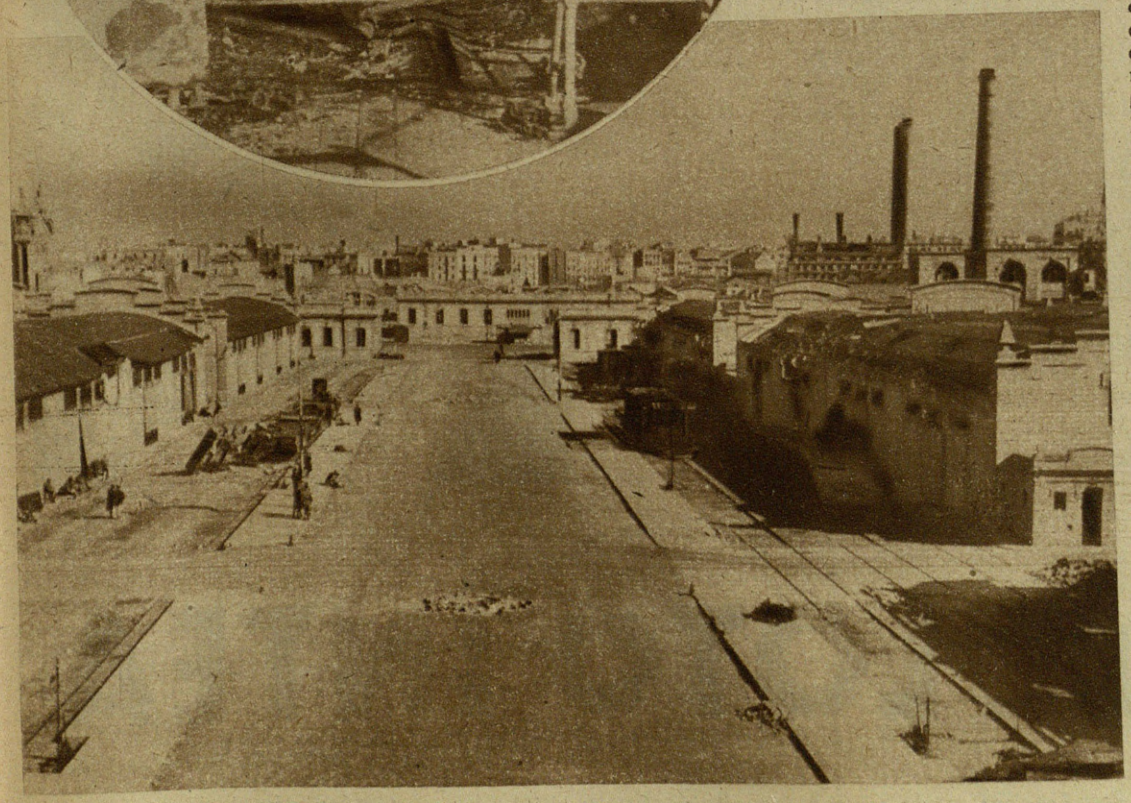


* * *

Semihundido en los mismos muelles, cuando desembarcaba un cargamento de material de guerra, está el *Villa de Madrid*. Y como puede verse por la fotografía, todos los edificios de carácter civil inmediatos al puerto, están intactos.

Vemos igualmente los restos del *Argentina*, otro barco rojo, que cargado de enorme cantidad de armamento y material de guerra fué destrozado por la aviación de España sin que una sola bomba de las disparadas no cumpliera su objetivo.

La fotografía que publicamos demuestra el acierto de nuestros bravos pilotos y el estado actual del barco contrabandista.



* * *

Los tinglados del puerto abarrotados tantas veces de material de guerra pregonan la puntería de la Aviación de la Patria, y testimonio de ello es la fotografía que insertamos, si aún todo esto fuese poco, que es magnífico e inigualable, damos un último documento gráfico como prueba de la precisión de tiro de nuestras escuadrillas; los embudos de las explosiones están exactamente en el centro de una de las vías puertoarias.

Queda bien demostrado que la aviación de Franco cumple su cometido en nuestra guerra de reconquista bombardeando de modo exclusivo los objetivos militares que el alto Mando señala. Barcelona, liberada, lo testimonia, y nosotros al publicar las fotografías que quedan consignadas repetimos al mundo sin palabras, nada más que con la prueba de la verdad gráfica, lo que tantas veces venimos repitiendo a lo largo de la Gesta.

Sigan pues las propagandas rojas, mintiendo a sabiendas para engañar a incautos e ingenuos.

Pero España, que no ha faltado jamás a su sentido humano y justo, desmiente de modo rotundo y categórico la criminal patraña roja y todas esas burdas maniobras de los dirigentes marxistas.

(*REPORTAJE GRAFICO DE C.I.F.R.A.*).

LOS INCOMPARABLES

# PRODUCTOS

**Sindicatos Agrícolas Montañeses**

# LECHE EN POLVO SAM
# SAM LECHE CONDENSADA

DISTRIBUCIÓN GENERAL
CONFEDERACIÓN NACIONAL CATOLICO-AGRARIA
MONEDA, 18 BURGOS

# *Quítese esos granos*

¡MIRE QUE DIFERENCIA EN POCOS DIAS

o puntos negros, que, al fin, granos pequeñitos son y afean un horror .... **Yo misma me los he quitado;** vea que sencillo:

Todos los días me doy un suave masaje con Jugo de Loto Intea: luego una vez a la semana, aplico la mascarilla de Kaolia, y este es el secreto .... Puede Vd. hacerlo en su misma casa; es el procedimiento que emplean los grandes institutos de Belleza, cobrando un dineral. Jugo de Loto cuesta 4,75 el frasco; Kaolia 5 ptas. la caja. Todo es marca Intea, de completa garantía. Los precios son los mismos del año 36.

# JUGO DE LOTO INTEA

que William Powell trabaja con la exquisita Jean Arthur, la estrellita jovencísima, y simpática que ha pasado como él grandes vicisitudes para llegar al estrellato internacional.

Cuando les contó William Powell a los periodistas que le visitaron en el estudio Radio, las luchas que debía sostener todos los días con Jean Arthur, éstos quedaron un poco asombrados, porque no comprendían cuando el actor mencionaba a su ex mujer, si se refería a Carol o a Jean, o sea a la ex esposa, real y a la ex esposa cinematográfica.

Las dos son rubias, las dos son bellas, las dos son actrices excelentes, las dos han conquistado el primer plano del interés mundial, las dos tienen genialidades en su temperamento, y William Powell tras la luminosidad de los focos y al otro lado del objetivo cinematográfico, no es otra cosa que un resignado mortal dispuesto a soportar galantemente y pacientemente las nerviosidades de sus compañeras de trabajo.

William Powell dice de Jean Arthur:

Mi ex mujer es rubia, blanca, bella, bonita, inteligente, intrigante; me hacía andar de cabeza, y me daba cada disgusto terrible. Siempre andábamos en eterno desacuerdo, ni por casualidad coincidíamos; quizá no aprendimos a querernos hasta que el divorcio nos dió la oportunidad de separarnos... Entonces yo me encontraba complicado sin saber como en un crimen, horrendo, y mi ex mujer se las arregló para salvarme... ¿No es esto un caso verdaderamente original?

**William Powell y Jean Arthur, protagonistas de la película Radio «Mi ex mujer y yo».**

# Pantalla

**Ginger Rogers, estrella de Radio Films.**

No incurriremos en el error de contarles a los lectores que William Powell nos haya hablado alguna vez de su ex mujer la bellísima y femenina estrella Carol Lombard. William Powell no puede tampoco hablarnos de su futura esposa Jean Harlow. William Powell nos habla de Jean Arthur, la estrellita encantadora que con William Powell es la principal protagonista de la cinta Radio *Mi ex mujer y yo*.

Este actor, al que llamó una autorizada pluma «el gran cínico del lienzo», parece haberse especializado de algún tiempo a esta parte en la protagonización de películas semi policíacas. No en películas en las que se vea obligado a ser el eterno detective de la pantalla, sino en asuntos de una ironía magistral, y de una belleza formidable. William Powell necesita siempre el mismo marco. Un marco adecuado en el que resultan indispensables, el frac, la gardenia en el ojal, la botella de wisky, y un asesinato frustrado en segundo término en el que siempre se halla complicado el actor.

William Powell lógicamente ya no necesita una *partenaire* de renombre porque su propia personalidad es suficiente para dar a la cinta grandes valores. Ese asunto magistral y complicado — magistral naturalmente, cuando sale de lo vulgar — está hábilmente enfocado en la cinta *Mi ex mujer y yo*, en la

# La Organización Juvenil en Barcelona

Los flec as navales de Barcelona, en su primer desfile en la capital de Cataluña liberada.

El siguiente día de la liberación, comenzaron a funcionar en Barcelona las Organizaciones Juveniles.

Apenas conquistada la ciudad por el Ejército de Franco, envió la Delegación Nacional de O. J., un equipo de Organización, al frente del cual está el Secretario Nacional de Juventudes José María Gutiérrez. Fué también la regidora de Flechas femeninas, Carmen Werner, y varios asesores y camaradas de la Nacional y de diversas Provinciales de Organización Juvenil.

La labor desarrollada en este pequeño período de tiempo es de verdadera importancia y así lo pudo comprobar el delegado Nacional de O. J. camarada Sancho Dávila en la visita que realizó no hace muchos días. En la ciudad redimida, tan lejos ya de la pesadilla roja, ha empezado a entrar España. Y apagado el estruendo de la guerra, queda en la paz, el gesto entero de las Centurias juveniles, como una afirmación rotunda de que Cataluña será para siempre española.

## LOS PRIMEROS ENCUADRAMIENTOS.

Estas notas no aspiran a dar más que un reflejo de las primeras actuaciones de la Organización Juvenil en Barcelona. La gran importancia de la tarea que allí se ha llevado a cabo, y el entusiasmo con que la juventud barcelonesa respondió a los llama-

mientos, deben subrayarse aquí. Son verdaderamente aleccionadores.

Una descripción minuciosa de ello, haría sin embargo, interminables estas líneas. Por eso nos limitaremos a ofrecer en ellas, sólo un aspecto de conjunto; que desde estas mismas páginas de FOTOS, hemos de ampliar próximamente con una información de interesantes detalles.

* * *

Al llegar las Organizaciones Juveniles a Barcelona, la Radio comenzó a multiplicar sus notas; y pronto, el edificio que ocupara la Lliga, mejorado ahora en su destino al instalarse allí la Provincial, se vió lleno de muchachos que deseaban formar en las filas juveniles. Rápidamente se llegó al primer millar, y en seguida, dos, cinco, ocho mil inscritos en la primera semana.

Hubo que habilitar otro edificio como Cuartel.

La antigua casa del pueblo, sirve ahora un fin justo.

Allí van llegando desde la Provincial, los nuevos flechas, pelayos y cadetes, y difícilmente bastaban todas las horas del día para atender a los trabajos preliminares de encuadramiento e instrucción.

Van surgiendo las primeras Unidades; los Mandos.

Nuestros Himnos y las consignas del Estado Nacional - Sindicalista, son gritadas por sus voces animosas.

Los muchachos a quienes sólo enseñaron a odiar, aprenden la camaradería de la Falange. La juventud de Barcelona empieza a vivir en la disciplina de España.

Y fué a la salida de una de estas reuniones, cuando nos sorprendió una formación de muchachos.

Más de un millar, que no pudieron entrar en el cine, repleto ya en todas sus localidades estaban firmes, y a su frente, un gran camarada de los que llegaron de la Nacional.

Todavía en la retina la visión desolada de la ciudad, roja dos días antes; y acusando el contraste vigoroso, aquellas largas filas de chiquillos, aún sin uniformes, pero obedientes ya a una voz de mando.

Unos minutos, bastaron para hacerles avanzar los primeros pasos en la disciplina. Aquel día fué repetida la proyección de la película, para los mil quinientos flechas que habían sabido entrar en la Organización Juvenil, por la puerta mejor.

## LAS FLECHAS FEMENINAS

Con idéntico entusiasmo, ha comenzado a funcionar la sección de flechas femeninas de la Organización Juvenil.

Millares de muchachas barcelonesas se agrupan también bajo las Banderas de España. Y en la hermandad de la Falange, bajo el signo de Unidad, comienza su preparación de mujeres Nacional-Sindicalistas.

**Bandera victoriosa de la Organización Juvenil de Barcelona.**

**La juventud de Barcelona sigue a nuestras banderas, en una de sus primeras formaciones.** (*Fotos Badosa*).

## LA ORGANIZACION JUVENIL EN MARCHA.

Los que llegaron enviados por la Delegación Nacional, continúan sus actividades. La radio convoca a los flechas, pelayos y cadetes, citándolos por Distritos. Se les reúne para hablarles del Caudillo, de José Antonio, de la España unida y fuerte...

Hay una película magnífica, filmada en la Concentración Nacional de Organizaciones Juveniles de Sevilla, que los camaradas barceloneses no se cansan de ver.

**Las O. J. Femeninas, formadas durante la misa.**

## FLECHAS NAVALES.

Es España un rumbo abierto a los claros caminos del mar. A la preparación marinera, debe dedicársele, por tanto en nuestra Patria, atención suma. En las provincias costeras, en las isleñas y en Marruecos, están las Secciones de Flechas Navales de la Organización Juvenil. Funcionan magníficas Escuelas, cuyo personal técnico pertenece a nuestra gloriosa Marina.

En Barcelona, ya se han organizado también.

Ante el almirante Cervera y autoridades marítimas, han desfilado estos muchachos que son ya una afirmación de disciplina.

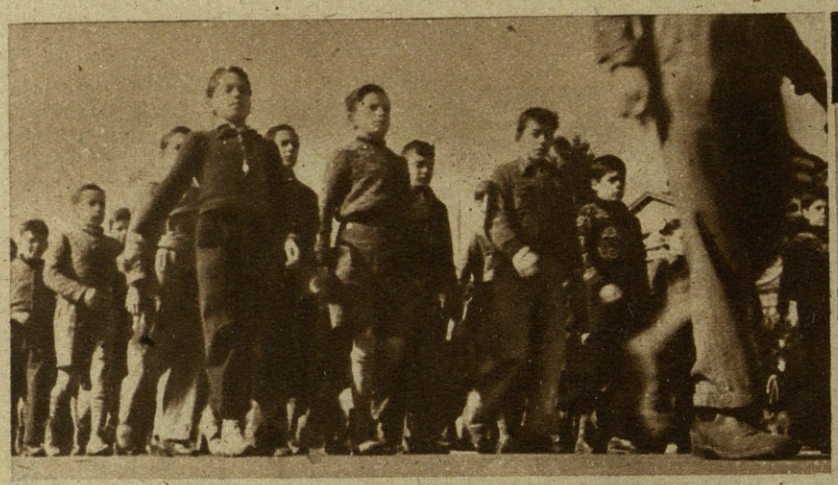
* * *

Han entrado en Barcelona con el Ejército de Franco, la seguridad y la paz.

La vida discurre por su cauce verdadero, y todos los esfuerzos están unidos para la grandeza de España. — VALCANEY

INSTITUCION SANCHO EL SABIO
OBRA SOCIAL
Caja de Ahorros de Vitoria

# LA ORGANIZACION JUVENIL EN BARCELONA



He aquí varios aspectos de la instrucción de los pequeños falangistas, haciendo ejercicios en el parque de la ciudadela de Barcelona.

El jefe de la O. J. del Distrito cuarto, de Barcelona, enseñando a marcar el paso a un pequeño flecha.

(Fotos PEREZ DE ROZAS).

# 5 minutos de buen humor

## ZONA ROJA

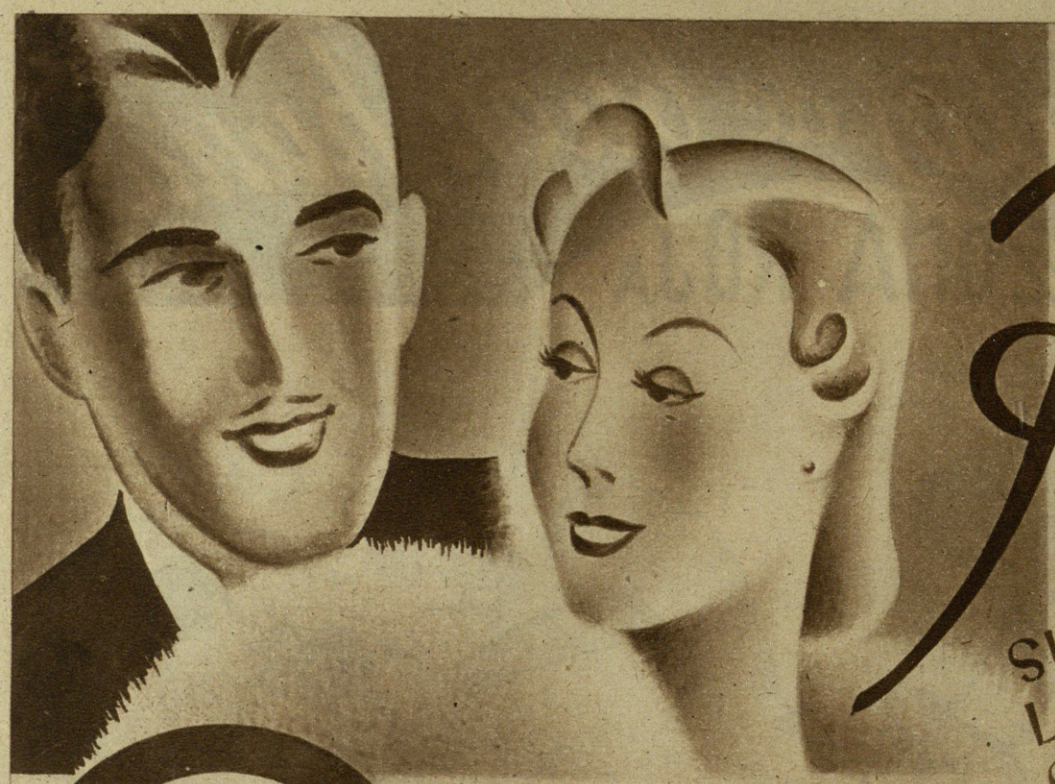
por SANCHEZ-VAZQUEZ

— Y ahora, compañeros, os va a hablar el glorioso defensor de Madrid, que vuelve optimista, alegre y confiado, del frente de Cataluña.

—¡Con razón decía mi padre que yo no terminaría ninguna carrera!

—¿Y por qué no le dejan subir a ese tío en el auto?
—Porque no le cabe la emoñas que lleva encima.

—No protestes compañero. ¡Si eres sastre, es natural que te veas haciendo trincheras!



# Realce

SU PERSONALIDAD LUCIENDO AL SONREIR UNOS DIENTES BLANCOS Y BRILLANTES

PASTA DENTIFRICA

# ORIVE

*le ayudará a conseguirlo*

**EL PRIMER DENTIFRICO ESPAÑOL**

LABORATORIOS ORIVE LOGROÑO

---

*R. Arrechea*

# *Un medicamento agradable y un seguro para su digestión*

Eso es el Elixir **Saiz de Carlos:** Con él no necesita recurrir a un régimen especial para curar su estómago. Puede hacer su vida acostumbrada, procurando no cometer excesos de ninguna clase.

Este medicamento se le hará simpático por la rapidez con que actúa, ya que su misión es cicatrizar las pequeñas lesiones, tan dolorosas, de su estómago. No es un neutralizante cualquiera, sino un producto científico, de fórmula conocida, que combate directamente las causas de sus dolencias.

**ELIXIR ESTOMACAL**

# SAIZ DE CARLOS

graphos

Para el sueño feliz
de bebé

POLVOS
HIGIENICOS

CALBER

Industrias «BEROA»

LUIS ARRUE GALDOS

Batería de Cocina en aluminio puro. Aparatos Eléctricos. Cafeteras Exprés. Fundición y Laminación de Aluminio. Artículos reglamentarios en el Ejército. Platos, Vasos y Cantimploras. Especializada en la fabricación de artículos triple fuerte propios para el Ejército, Ollas, Cacerolas, Paelleras, etc.

Fábrica Militarizada al servicio exclusivo de la Intendencia General del Ejército

●

ARECHA-
VALETA

(GUIPUZCOA)

¡PREOCUPACION!

¿BLENORRAGIA?

MEDICAMENTOS
GONOSERMAN

| | | |
|---|---|---|
| CACHETS caja pequeña | | 5'75 pts |
| | grande... | 11'40 |
| POMADA caja | 12 tubos. | 8'25 |
| " | 20 " | 13'40 |
| " | 40 " | 25'00 |

FOLLETOS GRATIS. Pedidos: escribir a GONOSERMAN. Apartado de Correos número 444. ZARAGOZA. Envíos por correo, remitiendo ANTES el importe por Giro postal o en sellos de correo (más 1'50 para franqueo)

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS

PARA REALZAR
SU BELLEZA
USE SIEMPRE
PRODUCTOS

Garú

fotos

# Cautivos por ESPAÑA

Un gran reportaje de prisioneros nacionales reintegrados a la Patria

*Semanario gráfico nacionalsindicalista*

HUECOGRABADO fotos ELGUERA 5 BILBAO